

「関脇を目指す」

大相撲幕内力士

琴恵光門が主催 延岡で激励会

1/8 琴恵光門が決意表明



「日指します関脇」の大だごを掲げ、決意表明した琴恵光門



乾杯の音頭は神楽酒造の佐藤基永社長
(27日、エンシティホテル延岡)



花束を贈呈した藤田幸春君と笑顔の琴恵光門



ひゅうが後援会の三輪会長が考案した
「どすこい一本締め」で締めくくった

大勢の会員を前に、琴
稽古に精進 もつと強くなる

来賓あいさうで読谷山
洋市長・市議会議長連絡協
議会の吉田敏春会長が來
年の活躍に期待し、九州
場所を振り返って激励。

「1年間休むことなく
土俵に上がれることに感
謝し、日々稽古に精進し
ます。応援をよろしくお

手渡した。緊張気味の幸
べた。花束贈呈があり、後援
会の最年少会員藤田幸春
君(3)が大きな花束を
読谷山市長は尊被害に
延岡市や日向市の後援会
会員ら、200人以上の
会員の中をゆっくりと笑
顔で入場した。稻田会長
は会員のところからの支
援に感謝。「きょうは相模
あいあいの中で琴恵光門を
激励してください。何で
も話していただければ、
本人も励みにすると思い
ます」とあいさう。

来賓あいさうで読谷山
洋市長・市議会議長連絡協
議会の吉田敏春会長が來
年の活躍に期待し、九州
場所を振り返って激励。

「1年間休むことなく
土俵に上がれることに感
謝し、日々稽古に精進し
ます。応援をよろしくお

願います」と力を込め
た。さらに、会場の一角に
「日指します関脇 琴恵
光門」と大きな字が
書かれた大きな矢を矢張り
うござります。今場所は
自分の納得できる相撲が
取れず、本当に悔しい気
持ちはした。この気持ち
を来場所にぶつけたい」
と語りました。きょうの大
きな拍手を受けた。たこ
に書かれた文字は、琴恵
光門の祖父・柏谷邦治さ
ん(元十両松恵山)の一
番弟子、柏谷家一縁の深
い染矢恵さんの揮毫(き
ごう)。乾杯の音頭は、神楽酒
造(高千穂町)の佐藤基

永社長。西日本にもたく
さんのファンがいること
を紹介し、全員で乾杯し
た。懇談になり、琴恵光
門は会場を回り、記念撮
影や握手に応じ、各テー
ブルで歓声、笑顔が広
がった。ステージでは後援会会
員の森山喜晴さんが作詞
作曲した応援歌「頑張
れ! 琴恵門」を熱唱。
琴恵光門の付け人で鹿児
島県出身の琴明山さんが
見事な相撲真剣口を披露。
相撲グッズが当たる抽選
会もあり、客席を大いに



対する支援金に感謝述べた。

花束贈呈があり、後援

会の最年少会員藤田幸春

君(3)が大きな花束を

見せた。

うが後援会(三輪組司会
長)の役員も紹介され、
黒木廣伸副会長が発足の
経緯などを説明した。

江

藤拓農水大臣の順子夫

人、平田東九郎病院の平

田耕太郎理事長が激励の
言葉を述べて来年の活躍

に期待。平田理事長は(総

本場所で使うまわし(締

め込み)を来年の初場所
に間に合うように寄贈す
ると発表した。

最後は琴恵光門が作詞
後援会の三輪会長が考案

した「どすこい一本締め」
を全員で実演。拍手と歓

声の中で和やかにおひら
きとなつた。

最後は琴恵光門が作詞
後援会の三輪会長が考案

した「どすこい一本締め」
を全員で実演。拍手と歓

声の中で和やかにおひら
きとなつた。

来る1年の無事祈る

1/28 行縢神社例祭 神楽、白太鼓踊りを奉納

延岡

延岡市行縢町の行縢神社(甲斐重興宮司)で17日、例祭があり、地域の人たちが参拝に訪れる中、神樂や行縢白太鼓踊りを奉納、来る1年の無事を願った。

瀧本福司氏子総代長によると、例祭は1年で最も大きな行事で、以前は毎年11月19日に行っていたが、近年はこの日に近い日曜日の恒例となっている。

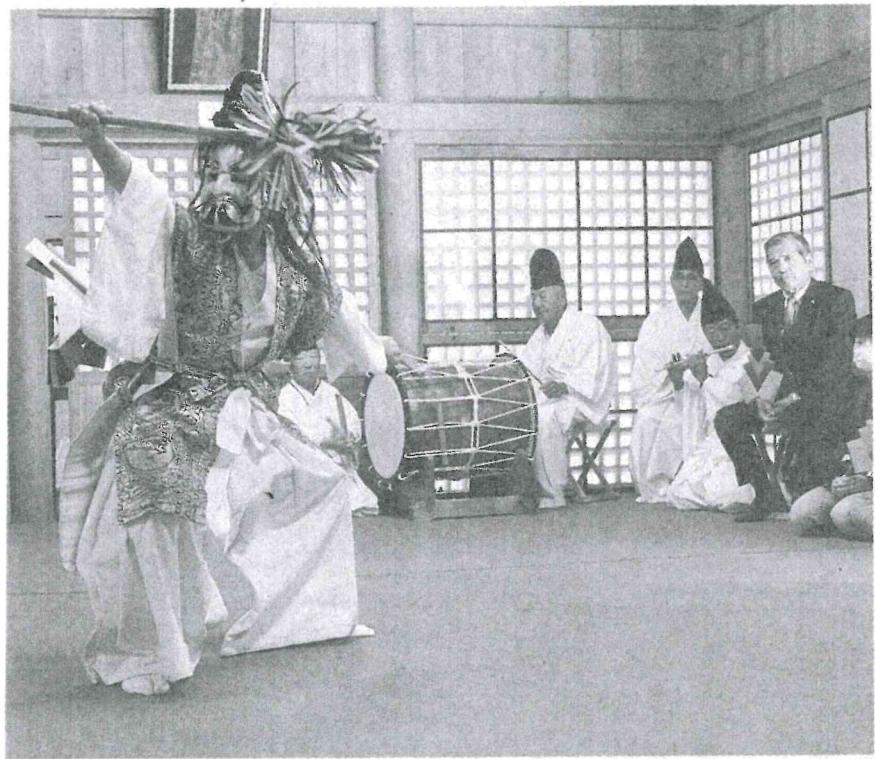
この日は拝殿での神事に続き、尾崎神楽保存会が「鎮守の舞」「幣の手舞」「三番荒神の舞」の3番を奉納。このうち「三番荒神の舞」には、5歳から75歳までの会員に

ん(東海中3年)が、人舞の大役を務めた。甲斐さんの力強い舞に、訪れた人々は引き込まれるように見入っていた。

また、境内では地元の人たちでつくる行縢白太鼓踊り保存会が、息の合った踊りを披露。高校生から75歳までの会員に

よるダイナミックな踊りもあり、来賓や地元の人々が食事を囲み、元の人が食事を囲み、

た。この後、直会(なお)令和最初の例祭を祝った。



境内で披露された白太鼓踊り

