

# 福田さんが最優秀賞

シヤグラ 年賀状デザインコンテスト

日本グラフィックサー  
ビス工業界(通称シヤグ  
ラ)は19日、「第6回シヤ  
グラ年賀状デザインコン  
テスト」の結果を発表、

延岡市出北の総合印刷業  
「ながと」の福田真美さ  
ん(32)がカラー部門で  
最優秀賞に当たる「会長  
賞」に選ばれた。

シヤグラ会員企業や学  
生らを対象にしたコンテ  
ストは、翌年の干支(え  
と)が制作テーマ。「カラ  
ー」「モノクロ」「学生」な  
ど5部門が設けられ、イ  
ンターネット上の素材は  
使用できないなどのい

つかの条件がある。

今回は全国各地から計  
761点の応募があり、  
会長賞3点を含む100

点が入賞した。

福田さんの作品は、大  
きな赤色の「亥」の文字  
の中に、駆けるイノシシ  
を組み込んだもの。その  
背景には金色が使われて  
おり、日本人の心をくす  
ぐるデザイン。インパク

トを大事にした。イノシ  
シらしく勢いのある一年  
になりますようにという  
思いを込めた。わずか1  
日で仕上げたという。  
3回目の参加にして、  
初めて取った賞が最優秀  
賞。手応えはあったが



ビックリした。今でも信  
じられないと驚きつつ  
「会社名を皆さんに知っ  
てもらえるように、来年  
もチャレンジしていきたい」と意欲的。

福田さんまた、カラー  
部門にもう1点出品して  
おり、それも「協賛企業  
賞」に選ばれた。

「ながと」は、制作部  
社員のスキルアップなど  
を目的に第4回からコン  
テストに参加。今回は、  
モノクロ部門に応募した  
伊藤礼子さん(35)と方

最優秀賞に選ばれた福  
田さん(左側が最優秀  
賞、右側が協賛企業賞  
受賞作品)

ラー(31)と  
洋介さん(37)は「**雑業**  
賞」を受賞した。

伊藤さんは「趣味で年  
賀状を作っているが、普  
段やったことがないモノ  
クロでの制作に挑戦して  
みた。受賞できてうれし  
い」と笑顔。

長渡さんは「本当なら  
幅広い年代の人たちが使  
いやすいデザインが良い  
のだろうが、あえて自分  
の好きなように作った。  
まさか入賞するとは」と  
話した。

シヤグラは今後、入賞  
した全作品で年賀見本帳  
を作成し、シヤグラ会員  
企業が無償で商用利用で  
きるようにするという。

# 柔道の男子 31日から延岡合宿

## 中央通 歓迎ペナントを設置

柔道の世界選手権、アジア大会を控える男子日本代表選手団の延岡合宿を歓迎するペナントが24日、延岡市中央通に設置された。

延岡市アスリートタウン推進室の職員6人が設置作業。歓迎「全日本柔道連盟延岡合宿」と書かれたペナント(縦65センチ、横45センチ)計64枚が中央通沿いに並んだ。同推進室は「数多くの素晴らしい選手が集まります。一般見学も可能なので、世界最高水準を間近で見られる(8月6日まで)。実業団や大学、警察から約300人が集まって技を磨く。」とPRしている。

延岡合宿は31日から8月4日までの5日間、延岡市民体育館で行われる。期間中は自由に見学することができ(無料)。また同合宿開始に合わせて、旭化成および大学柔道部夏季合同合宿も実施される(8月6日まで)。



PR用ペナントを設置する市職員

来延する日本代表選手団は、宮崎市出身の井上康生監督(東海大学)率いる選手、スタッフ約40人。リオデジャネイロ五輪金メダリストで昨年のグラブドスラム覇者の大野将平(73キ級)、昨年の実業団個人選手権優勝の小林悠輔(団体90キ級)、全日本選手権優勝3回の王子谷剛志(100キ超級)の旭化成柔道部3人をはじめ、66キ級の阿部一二三(日本体育大学3年)、90キ級の長澤憲大(パイク24)、100キ級のウルファロン(学校法人了徳寺学園職員)、100キ超級の原沢久喜(明治大学4年)らが参加を予定している。

なお、世界選手権は9月20〜27日にアゼルバイジャンのバクーで開催。アジア大会は8月29日〜9月1日にインドネシアのジャカルタで開催される。