1936年発売「延岡工場（こうば）歌」

工都延岡の活気歌う

人気の歌手や作曲家を起用

創業100周年を迎える旭化成が、化学メーカーとして最初の成長期を迎えていた1936（昭和11）年、次々に新設される工場と活気あふれる工都延岡を歌った「延岡工場（こうば）歌」がコロムビアから発売された。昭和天皇延岡行幸（1935年）の1周年を記念し、当時の延岡新聞社が企画。市民から歌詞を募り、人気の歌手や作曲家を起用してレコード化するという豪華な内容だった。

延岡工場歌のレコード

作詞は地元の立木迪雄氏

公募で採用されたのは、旭化成の前身である日本窒素火薬に勤めていた立木迪雄（たちき・みちお）氏。元教師であり、地元俳壇にも名を連ねた人物で、エンジンやサイレンが鳴り響く工場の喧騒（けんそう）、昼夜問わず動き続ける職人たち、増産続きで熱気に満ちた工都の様子を全4番の詞で表現している。

曲を付けたのは、NHK連続テレビ小説「エール」（2019年放送）で主人公のモデルとして知られ、1934年発表の宮崎県民歌の制作にも携わった作曲家の古関裕而氏。歌っているのは「イヨマンテの夜」で知られる昭和民謡の名歌手で、同郷の古関氏とも親交深かった伊藤久男氏。

レコードは200枚ほど発行されており、現存数は不明。延岡工場歌とともに、同企画で制作された「延岡小唄」（作詞・二宮蒼天、作曲・大村能章、唄・音丸）も収録されている。

立木迪雄氏

20年ぶりの曲との再会

立木氏の長女

現存する数少ないレコードのうち1枚は、宮崎市でギャラリーを経営する土持孝博さん（66）が所有。土持さんと長年親交のある笠江洋子さん（69）＝延岡市出北＝は昨年、本人から「（同レコードを）オークションで入手した」と連絡を受けたという。

延岡ガイド・ボランティアの会に所属する笠江さんは、「ぜひガイド活動の中で紹介し、延岡の人たちに聞いてもらいたい」との思いから、土持さんから録音CDを譲り受けた。

レコードの話はCDと共に、笠江さんからガイド仲間の久冨熊雄さん（81）＝同市若葉町＝や貴笑美子さん（72）へ。間もなく貴さん方の近所に住む立木氏の長女・井上寿美さん（86）にまで伝わった。

旭化成延岡OB会の会員でもある久冨さんと貴さんは、「4番の歌詞にある『十指』は工場の数を表したもの。拡大期にあった当時の旭化成の活気がよく伝わる歌になっていると思います」と話す。

井上さんは「曲を耳にしたのは20年ぶりくらい。とてもうれしい再会になった」とにっこり。笠江さんらは『エール』の放送や土持さんのことも含め、さまざまな縁が生んでくれた夢のような話」と喜んでいる。

延岡工場（こうば）歌

昭和11（1936）年
作詞・立木迪雄
作曲・古関裕而
歌・伊藤久男

一・皇祖神武のみ降（くだ）りませし
日向高千穂今こそ夜明け
黄金の朝日に甍（いらか）を並べ
工場（こうば）延岡光れり燦（さん）と

二・聞けよ大地にエンジン唸（うな）り
空に高鳴るサイレンこだま
雲か霞か煙を上げて
工場延岡化学を誇る

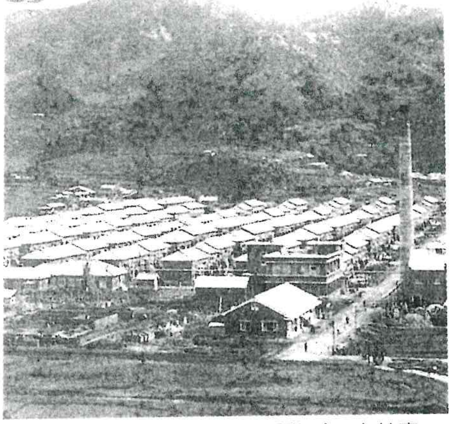
三・フル生産日夜を分かず
動く業人（わざびと）一万五千
熱と力に精励刻苦
工場延岡故（ゆえ）なく展（の）びず

四・誇る製品ベンベルグ絹糸（けんし）
火薬硫安十指を超えて
増産とどまるところを知らず
工場延岡輝け明日を

…上さん

「ご縁に恵まれ幸せ」

約20年ぶりとなる延岡工場歌を耳にして「驚きと幸せでいっぱい」と井上さん



…の風景。写真は咸鏡南道興南地区にあった社宅

県人事異動

知事部局

（1日付、かっこ内は旧任）

【課長補佐級】北諸県農林振興局主幹＝総務（北諸県農林振興局副主幹＝総務）武田恭子▽北諸県農林振興局主幹＝国営・計画（西諸県農林振興局主幹＝国営・計画）宇野浩章▽北諸県農林振興局主幹＝森林土木（東臼杵農林振興局副主幹＝森林路網）門隆二▽北諸県農林振興局主幹＝地域振興（東臼杵農林振興局主幹＝園芸経営）中岡直士▽西諸県農林振興局主幹＝農畜産経営（児湯農林振興局主幹＝土地利用営農）若杉佳司▽児湯農林振興局主幹＝総務（会計課副主幹）黒木良樹▽児湯農林振興局主幹＝地域企画調整兼総合政策課（北部福祉こどもセンター副主幹＝判定・一時保護兼延岡児童相談所）黒木真紀▽児湯農林振興局主幹＝管理（管理課副主幹）沖米田俊介▽児湯農林振興局主幹＝林政・普及（児湯農林振興局副主幹＝林政・普及）深田学▽児湯農林振興局主幹＝農畜産経営（畜産試験場川南支場特別研究員兼養鶏科長）甲斐康孝▽児湯農林振興局主幹＝園芸経営（総合農業試験場野菜部副部長）中村憲一郎▽東臼杵農林振興局主幹＝地域企画（中部農林振興局主幹＝地域振興）二見久雄▽東臼杵農林振興局主幹＝園芸経営（西臼杵支庁主幹＝園芸経営）福良善範▽総合農業試験場主幹＝専門技術センター兼農業普及技術課（総合

生所副主幹＝衛生指導）岡野宏和▽宮崎土木事務所主幹＝用地（宮崎土木事務所副主幹＝用地）境康雄▽宮崎土木事務所主幹＝技術調整（高岡土木事務所副主幹＝ダム）川添洋▽日南土木事務所主幹＝砂防（日南土木事務所副主幹＝砂防）渡辺昌洋▽串間土木事務所主幹＝管理（小林土木事務所副主幹＝用地）小野高広▽都城土木事務所主幹＝道路建設（油津港湾事務所副主幹＝工務）疋田大輔▽都城土木事務所主幹＝河川砂防（都城土木事務所副主幹＝河川砂防）湯川大介▽都城土木事務所主幹＝ダム（宮崎土木事務所主幹＝都市公園）川野雅展▽小林土木事務所主幹＝ダム（小林土木事務所副主幹＝ダム）柳田武雄▽高岡土木事務所主幹＝ダム（高鍋土木事務所副主幹＝ダム）竹井裕二▽高鍋土木事務所主幹＝総務（高鍋土木事務所副主幹＝総務）米村弥紀▽日向土木事務所主幹＝砂防（延岡土木事務所副主幹＝砂防）松井祥和▽延岡土木事務所主幹＝道路建設（延岡土木事務所副主幹＝道路建設）田邊亮▽延岡土木事務所主幹＝河川（延岡土木事務所副主幹＝河川）中武寿史▽中部港湾事務所主幹＝総務（県立産業技術専門校主任）蛯原邦公▽中部港湾事務所主幹＝工務（港湾課副主幹）田上剛▽油津港湾事務所主幹＝工務（北部港湾事務所主幹＝建設）岩浦祥太郎▽北部港湾事務所主幹＝管

▽北部港湾事
維持（都城土
幹＝ダム）松
【副主幹級
課副主幹（財
荻窪浩之▽中
政策課副主幹
特定地域振興
主幹）福留尚
ル推進課副主
ル戦略推進（
副主幹）山本
タル推進課副
タルガバメン
策課副主幹）
人権同和対策
啓発・研修
策課主査）川
国スポ・障
主幹＝総務企
ポーツ大会準
＝総務企画）
国スポ・障
主幹＝施設
税・総務事
商工労政）
事課副主幹＝
政企画課主
▽人事課副
（県議会事
也▽人事課
市（国民健
井上俊一郎
理課副主幹
（中央福祉
ー副主幹＝
木真一▽福
幹（秘書広
友祥▽福祉
＝地域福祉
策（商工政
野口愛子▽
護課副主
（人事課副
小川真理子
援護課副主
（指導監査
幹）本部
課副主幹＝
町村課副主
課感染症