

護岸工事が完成



城山の石垣風に施工された板田橋—五ヶ瀬橋間の五ヶ瀬川右岸堤防護岸。補修に合わせて畠堤を川側に移動

護岸工事は、築造から約80年が過ぎて老朽化した堤防の補修に合わせ、総工費1億5000万円で上流・下流側2工区に分けて施工した。延長200mの区間に敷設され

歴史的な治水施設「豊堤」に配慮した延岡市船倉地区の護岸工事が25日、板田橋—五ヶ瀬橋間の五ヶ瀬川右岸で完成した。堤防天端を3点に拡幅し、豊堤を川側に移設。自然石を使って城山の「千人殺し」をイメージした石積みを施し、天端部が反り上がった“忍び返し”風の護岸に仕上げた。

設移堤畳

“千人殺し”をイメージ 天端を拡幅 船倉地区の五ヶ瀬出

国交省

傾斜の護岸が急にせり上がり、「忍者でも登れないとされる、忍び返し、武者返し」風に仕立てた。

学が可能になつた。

脇堤は 河川が増水し
て浸水が予測されると脇堤
を差し込んで越水を防い

だとされる歴史的な治水

豊堤が現存する五ヶ瀬川左右岸の堤防補強は、

環境専門の大学教授や市

五ヶ瀬川の畠堤(龜井)

右岸約980m)は、大

けて建設され国内最古と
される。コンクリート構造

されるコンクリート製の枠の隙間に畳をはめ込

む」と、堤防を一時的

にたき上げにする目的で造られた設備で、歴史的価

値が高く、デザインも優

れでいるとして平成22年
二河川効力者表彰、同30

河川工学者表章 同20

大臣表彰を受賞。同27年
9月こ土木学会選奨土木

9月14日、二大堂会選舉にて
遺産に認定された。

209. n. 1

迫力の映像を石垣に

3/23 県北初 プロジェクションマッピング 延岡・城山

桜が咲き始めた延岡市の中山公園で、22日から、夜桜電飾と千人殺しの石垣のライトアップが始まった。今年は県北初となる大型プロジェクションマッピングの一場面

プロジェクションマッピングが実施され、高さ約19mの石垣をスクリーンに迫力ある映像が投影されている。4月7日まで。

ライトアップは延岡花物語の終盤を飾る「ワイワイ花宵物語」と題して実施。夜桜電飾は大手門前から二の丸広場、本丸広場など

で毎日午後6時30分から同9時30分まで点灯している。複数のLEDライトをさまざまな方向から照射し、周間とは一変して夜の景色

に浮かび上がる幻想的な雰囲気を作り出している。

プロジェクションマッピングは「延岡を舞台に時空を超える」をテーマに、神話に登場する二三ギノミコト

とコハナサクヤヒメの出会いや、石垣が崩壊するシーンなど迫力の映像を音楽とともに演出。上映時間5分で期間中の午後7時15分から同9時までの間に6回上映する。

また、4月5日夜はのべおか彩の会の協力

プロジェクションマッピングは「延岡を舞台に時空を超える」をテーマに、神話に登場する二三ギノミコト

で、一夜限りの光のオブジェが登場。和傘や竹灯籠で公園内にさら

に彩りを加える。(6日

午前10時、午後4時はワイワイグルメ博が開かれ、ステージイベン

トやグルメコーナーな

どが予定されている。



延岡市の城山公園・千人殺しの石垣に投影された大型プロジェクションマッピングの一場面(21日の投射テストで)