



アマテラス役の大久津美貴さん



タヂカラオ役の広瀬陽さん



秋晴れの亀井神社境内で行われた奉納行事

古事記を朗読する池田知聰さん

天岩戸開きをテーマにした3部構成。第一部はアメノウズメ役の東さんは岩戸に見立てた布の前でなまめかしく舞い、第二部はタヂカラオ役の広瀬さんがダイナミックに踊り、岩戸を開いた。第三部はアマテラス役の大久津さんを含めた全員が華やかなダンスで、再び光を取り戻して輝き始めた世界を表現した。



アメノウズメ役の東愛美さん

## 1/6 亀井神社秋祭り 延岡 ダンスと朗読で天岩戸開き ドラマチックな神話の世界

天神小路の亀井神社で14日、秋祭りがあった。声優・俳優の池田知聰さんと、指導者でダンサーとしても幅広く活躍する東愛美さん(宮崎市)らのパリータンスクループが、古事記の神話を題材にした朗説と踊りを奉納した。

社殿横にある石碑前で、伊藤俊都司による神事が執り行われ、参列者が玉串をささげた。

奉納行事は「聖地延岡から送る、天地創造アメノウズメの踊り」と題して、前半は池田さんが古事記の本を朗説。イザナギとイザナミによる出生み神話から天孫降臨、天岩戸開きまでの壮大な物語を読み上げた。境内に池田さんの声が響き渡り、参拝者たちをドラマチックな神話の世界へいざなった。

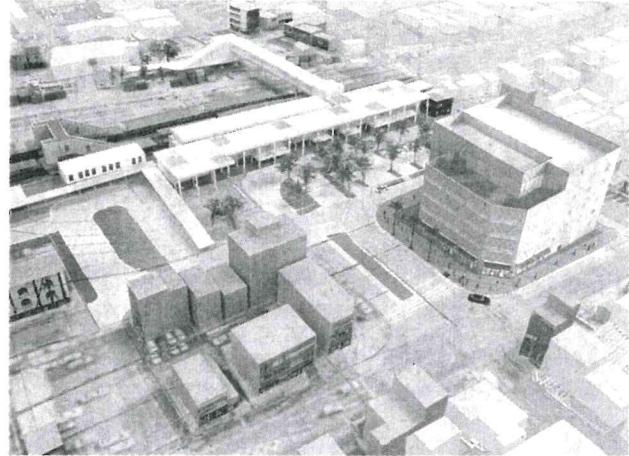
パリータンスクループを披露した東さんは、世界的レジェンドのセマ・イルディーズに師事。県内に多数の教室を持ち、年間100件前後のショーを行なう。秋祭りでは、東さんに師事する大久津美貴さん、オリジナル忍者ダンス集団「月説」のリーダーで、アフレイクダンス歴15年以上の広瀬陽さん、小学生を含む教室の生徒約10人が参加した。

天岩戸開きをテーマにした3部構成。第一部はアメノウズメ役の東さんは岩戸に見立てた布の前でなまめかしく舞い、第二部はタヂカラオ役の広瀬さんがダイナミックに踊り、岩戸を開いた。第三部はアマテラス役の大久津さんを含めた全員が華やかな衣装で、再び光を取り戻して輝き始めた世界を表現した。





公募要項を説明する黒木  
社長（左）



延岡駅西口再開発ビル(右)  
の完成イメージ図

# 入居公募を開始

同ビルは、延岡駅前複合施設エントランスの正面玄関から向かって左側の街区内に建設し、2020年度中の完工を目指す。

建築面積1189・8平方メートル（予定）で最大5階建て。1階を飲食店やサービス業の店舗、1階を含めてそのほかに事業所を誘致することで、駅前の賃貸人口の増加を目指す。

総事業費は約16億1610万円を予定。このうちビルの共用部分にかかる2億8460万円については国と市から2分の1ずつ補助を受ける。

ただ、応募状況によって建物の規模が3～5階の間で増減するほか、入居予定者と協議して構造や設備を決める「オーダーメード方式」のため建設費は確定していない。

このためテナントの賃料または譲渡価格を公表で

きる段階ではなく、応募者には個別におよその価

株式会社まちづくり延岡（黒木清社長）は、同社が延岡市幸町に建設を計画している「延岡駅西口再開発ビル」の入居予定者の公募を始めた。各種事業所、医療機関、専門学校、飲食店、サービス業者などを募集。11月22日で締め切り（必着）、間取りや設備などについて個別に協議を行った後、今年度中に基本設計を行いたい考え。同市役所で15日、記者会見をして概要を発表した。

# 延岡駅西口再開発ビル まちづくり延岡 11月22日締め切り

11/6

まちづくり延岡

11月22日締め切り

格を伝えるという。

今回の公募に参加表明

していないことなど。

公募要項は同社のホームページで配布する。問

い合わせは同社（延岡

まちづくり社自身もIT企業、医療機関、病児・病後児保育施設、専門学校を誘致しようと交渉中

格を伝えるという。  
今回の公募に参加表明

することことで、何らかの

法的な権利義務が発生す

ることはない。基本設計

が終わった後でも空きが

あれば入居申し込みは可

能だが、設備などに関する

協議には応じられない

としている。

応募資格は▽十分な資

金方・信用を有すること

▽暴力団並びにその団体

の構成員でないこと▽公

序良俗に反しないこと▽

現在、延岡商工会議所と地元金融機関が既に入居を予定しているほか、

通行量も増えている。これ絶やさないようまちづくりを進めたい」と話